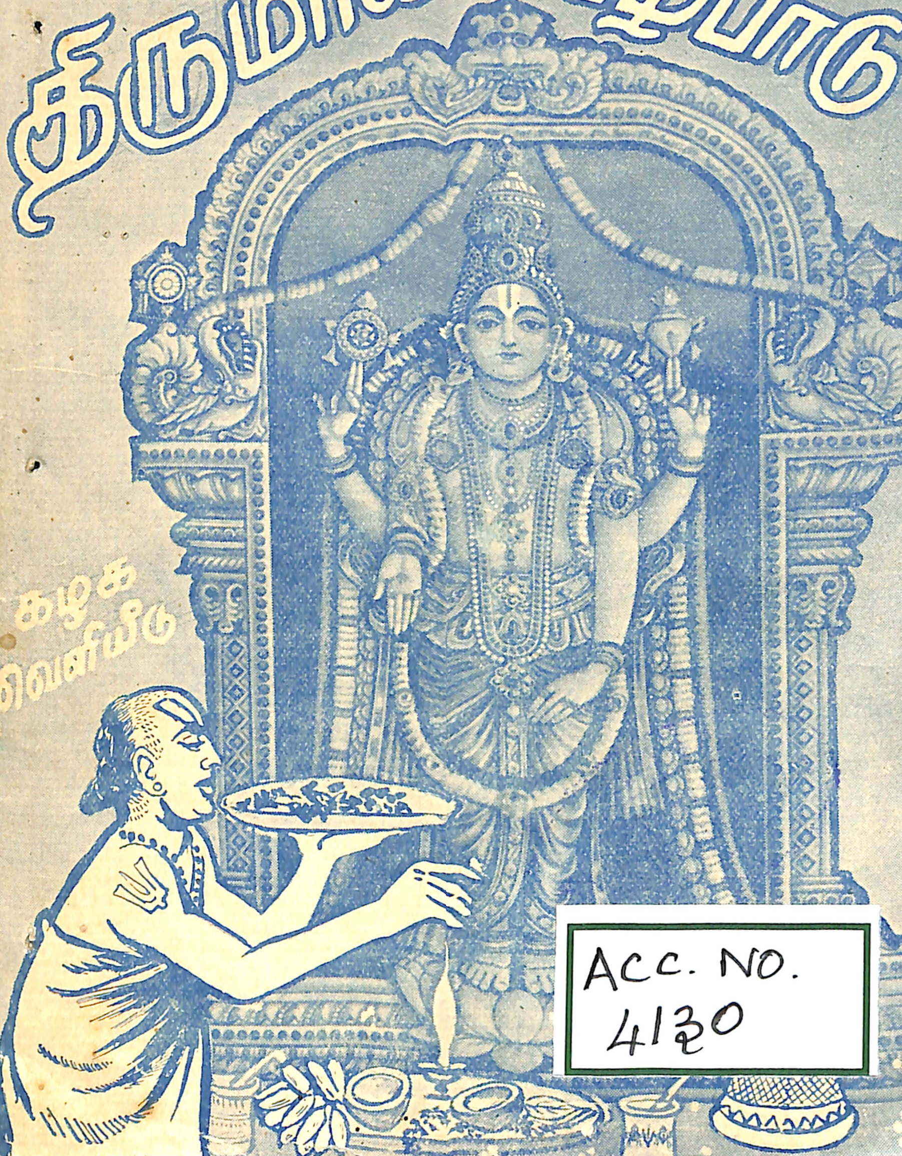
Koviloor Digital Library

திருமால் வழிபாடு



கழக வெளியீடு

ACC. NO.
4130

Koviloor Digital Library

உ. கோவிலூர்
KOVILOOR
MADALAYAM
மடாலயம்

கழக வெளியீடு: ௭௯௪

Kovilor Digital Library

மலர் வழிபாட்டு வரிசை - ௯

திருமால் வழிபாடு

(௧௦௮ போற்றி)

TIRUPPOOVANA MADAM

கோவிலூர் ஆண்டவர் நூலகம், கோவிலூர்
A. No. 4130

திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய
சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், லிமிடெட்,
திருநெல்வேலி. :: சென்னை-1.

Koviloor Digital Library

பதிப்புரை

இறைவன் ஓருரும் ஒருமரபும் இல்லான்; அவனுக்கு ஆயிரம் திருப்பெயர் சூட்டி வழிபட்டனர் ஆன்றோர். அவனுக்குக் குறிகளும் குணங்களும் கொண்டனர்; அக்குறிகளுள் ஒன்றே திருமால் திருவுரு. அவன் உலகுயிர்களையெல்லாம் தன் வயிற்றுட் கொண்டு பாதுகாத்தருள்கின்றான் என்று விசிட்டாத்துவிதமறை முழங்கும்.

இத்தகைய திருமாற் பெருமானைப் பலவகை மலர்கொண்டு வழிபட்டு வாழ்த்துதல் தொன்றுதொட்ட மரபு. அஃதுடன் நம் தாய்மொழியால் வாழ்த்திக் குறையிரந்து வேண்டி அருள் வேட்டல் அன்பர்கட்கு ஏற்றதாகும்.

இக்கருத்தைக் குறிக்கோளாகக்கொண்டு மலர் வழிபாட்டு வரிசை க, உ, ங, ச, ரு தலைப்புகளில் '**பிள்ளையார் வழிபாடு**' '**முருகப்பெருமான் வழிபாடு**' '**சிவபெருமான் வழிபாடு**' '**உமையம்மை வழிபாடு**' '**அம்பலவாணர் வழிபாடு**' என்னும் ஐந்து நூல்களையும் பல நூல்களிலுள்ள புகழ்ப்பாக்களின் தொகுப்புடன் அண்மையில் அடுத்தடுத்து வெளியிட்டுள்ளோம். இஃது அவ்வரிசையில் ஆறாவதாக '**திருமால் வழிபாடு**' என்னும் பெயரால் வெளிவருகின்றது.

இந்நூலை வெளியிடுதற்கு ஏற்புடைத்தாகச் செப்பனிட்டுதவிய திருவாட்டியார் பண்டிதை **எஸ். கிருஃச்ணவேணி அம்மையாரவர்கட்கு** எம் அகங்கனிந்த நன்றி.

தமிழக நன்மக்கள் இதனையும் இதற்கு அடுத்து வெளிவரும் ஏனைய மலர் வழிபாட்டு வரிசை நூல்களையும் வாங்கிக் கற்று இறைவன் உறைவிடங்களாகிய திருக்கோவில்களிலும் தத்தம் இல்லங்களிலும் வழிபாடுசெய்து, எல்லாம்வல்ல திருமாற் பெருமானின் திருவருள்பெற்று இன்புற்று வாழவேண்டுகின்றோம்.

சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகத்தார்.

அப்பர் அச்சகம், சென்னை-1—II. E. C. 15200-12-1954.

Koviloor Digital Library

ஸ்ரீ

ஸ்ரீமதே இராமாநுசாய நம:

திருமால் வழிபாடு

க. நூற்றெட்டுப் போற்றி

*வேண்டுகோள்

[நிலைமண்டில ஆசிரியப்பா]

அறிவினுக் கறிவாம் அரியே போற்றி
சேறிதுழாய்க் கண்ணித் திருமால் போற்றி
மாதிரு மகள்சார் மார்பா போற்றி
ஆதியும் அந்தமும் அற்றாய் போற்றி
உயிரை உடலாய் உற்றாய் போற்றி
உயிர்க்குள் உயிராய் உறைவாய் போற்றி

“ எல்லாம் வல்ல திருமாற் பெருமானே !

*......................ஊர்,......................................மகன் ....பொருட்டு, இந்த நல்ல நாளில் செய்யப்பெறும் மலர்வழிபாட்டை ஏற்றருளி, அவர்கட்கும் அவர்கள் குடும்பத்தார்க்கும் நின்திருவடி அன்பும், நோயற்ற வாழ்வும், குறைவற்ற செல்வமும், மக்கட்பேறும், மற்றும் பிற நலங்களும் நாளும் பெருகி நீடூழி வாழ அருள்புரிவாயாக,” என்று ஓதி மலர் வழிபாடு செய்க.

Koviloor Digital Library

மஞ்சின்[1] வண்ண மாலே போற்றி
அஞ்ச[2]லென் றடியார்க் கருள்வாய் போற்றி
உலகினை உட்செறி வயிற்றோய் போற்றி
நலமுடன் உலகினை நல்கினாய்[3] போற்றி
ஊனமில்[4] சக்கரம் உடையாய் போற்றி
பானிறச்[5] சங்கார் பண்ணவ போற்றி
எழுவில் தண்டினை ஏந்தினாய் போற்றி
வழு[6]விலா வாள்கோள் மாதவ போற்றி
ஏழுல குந்தொழும் எந்தாய் போற்றி
ஆழ்கடல் அறிதுயில் அமர்ந்தாய் போற்றி
ஐயரா[7] அணையுடை அமலா போற்றி
மையலை எமக்கு மாற்றுக போற்றி
அக[8]மொழித் தவரை ஆள்வாய் போற்றி
இகபரம் இரண்டும் ஈவோய் போற்றி
பொய்யருக் கரிய பொருளே போற்றி
மெய்யருக் கெளிய மேலோய் போற்றி
ஒப்பில் தாமரை உந்தியோய் போற்றி
இப்புவி தோன்ற எண்ணினாய் போற்றி
கரியின் துயரைக் கழித்தாய் போற்றி
பெரிய முதலையைப் பிளந்தோய் போற்றி
ஆயர் மகளிர்க் கன்பா போற்றி
மாயம் புரியும் மாயவ போற்றி
அன்பரின் வெண்ணெய்க் காவலாய் போற்றி
பன்கவு ரவர்க்குப் பகைவா போற்றி
சரணம் அடைந்தோர் சார்வே போற்றி

---

1. மஞ்சு - மேகம். 2. அஞ்சல் - பயப்படாதே. 3. நல்கினாய் - ஈந்தாய், தந்தாய். 4. ஊனம் இல் - அழிவில்லாத. 5. பால்+நிறம்=பானிறம். 6. வழு - கேடு. 7. ஐ - மேன்மை. அரா - ஆதிசேடன். 8. அகம் - செருக்கு.

Koviloor Digital Library

அரணம்[1] அவர்க்கிங் காவாய் போற்றி
திருமகள் உரைசெவி சேர்ப்பாய் போற்றி
அருளவள் அன்பர்க் களிப்பாய் போற்றி
நீரினில் மீனாய் நீந்தினாய் போற்றி
பாரினில் ஆமையாய்ப் படிந்தாய் போற்றி
குறளாய் நிலத்தைக் கொண்டாய் போற்றி
திறமுடன் வளர்ந்த செம்மால் போற்றி
ஈரடி ஈருல கிட்டனை போற்றி
ஓரடி மாபலிக் குதவினை போற்றி
பன்றியாய்ப் பூமி பறித்தாய் போற்றி
கன்னர சிங்கக்[2] காளாய் போற்றி
வில்லுடை இராமா வீரா போற்றி
வல்லன் பரசு ராமா போற்றி
மழுப்[3]பல ராமன் மாண்பது போற்றி
தொழுமெங் கண்ணன் தூயவன் போற்றி
அவனியிற் கற்கி ஆவாய் போற்றி
இவண்நீ பல்பிறப் பெடுத்தாய் போற்றி
அரிவைக் காடை அளித்தாய் போற்றி
கரியை வேள்வியில் காய்ந்தாய் போற்றி
கஞ்சனைக் காலால் கடிந்தோய் போற்றி
வஞ்சப் பூதகி வதைத்தாய் போற்றி
ஐவர் அன்பில் ஆழ்ந்தாய் போற்றி
அவரென் உயிரென் றறைந்தோய் போற்றி
ஆண்டாள் மாலையை அணிந்தாய் போற்றி
பாண்டவர் நட்பைப் பற்றினாய் போற்றி
அழகுறு பார்த்தன் அடுத்தோய் போற்றி
கழறிக் கீதையைக் காத்தாய் போற்றி

---

1. *அரணம் - காவல்.* 2. *கல்+நரசிங்கம். கல் - கற்றூண்.*
3. *மழு - கோடாலி.*

Koviloor Digital Library

மலையால் மழையை மறித்தோய் போற்றி
கலைகள் பலவும் கற்றோய் போற்றி
சிலையைப்[1] பெண்ணாய்ச் செய்தோய் போற்றி
கொலைசெய் தாடகை கொன்றோய் போற்றி
அரக்கர் பலரை அழித்தோய் போற்றி
குரக்குப் படையினைக் கொண்டோய் போற்றி
கடலை அடைத்த கடவுள் போற்றி
உடலைச் சபரிக் கொழித்தாய் போற்றி
துதிப்போர் வினைத்தொடர் தொலைப்போய் போற்றி
கதியென் றடைவோர் களைகண் போற்றி
நினைவை அறியும் நின்மல போற்றி
அனைத்தும் காணும் அறிவா போற்றி
கற்றோர் பரவும் காரண போற்றி
நற்றவர் நோக்கும் நாரண போற்றி
அடியவர்க் கடியன் ஆனாய் போற்றி
செடியன தீவினை தீர்ப்பாய் போற்றி
கேடொன் றில்லாக் கேசவ போற்றி
மாடு[2]று நாரண மாதவ போற்றி
மதுசூ தனனே மாயா போற்றி
பதும நாபனே பாவன போற்றி
வாசு தேவனே வாமன போற்றி
திரிவிக் கிரம[3] தேவா போற்றி
அரிகோ விந்தா அச்சுதா போற்றி
தாமோ தரனே சதுரா போற்றி
ஆமா றடியரை ஆள்வோய் போற்றி
இருடி கேசா இறைவா போற்றி
இருள்தீர் ஞான ஈசா போற்றி

---

1. *சிலையை - கல்லாயிருந்த அகலிகையை.* 2. *மாடு - செல்வம்.* 3. *திரிவிக்கிரமன் - திருமால்.*

Koviloor Digital Library

A. No. ...
கோவிலூர் KOVILOOR MADALAYAM மடாலயம்

தண்ணருட் சீரி தரனே போற்றி
எண்ணம் புகுந்தே இனிப்போய் போற்றி
எங்கும் இலகும் விண்டுவே போற்றி
பொங்கும் கீர்த்தி பூரண போற்றி
சிந்தனை செய்பவர் செல்வா போற்றி
பந்தம தறுக்கும் பரமா போற்றி
முந்தை வினையை முடிப்போய் போற்றி
அந்தமில் இன்பம் அருள்வோய் போற்றி
செந்தமிழ் மூன்றாய்த் திகழ்வோய் போற்றி
நந்தமிழ்ப் பரப்பின் நடப்போய் போற்றி
செம்மை சேர்திரு வரங்கா போற்றி
மை[1]படி வேங்கட மலையோய் போற்றி
கச்சியம் பதிவாழ் கன்னலே போற்றி
அர்ச்சை[2]யா எங்கும் அமைந்தாய் போற்றி
திருவலிக் கேணியில் திகழ்வோய் போற்றி
துருவனுக் கருளைச் சொரிந்தாய் போற்றி
தூயுடல் கொண்டு தோன்றினோய் போற்றி
தோயும் கன்மம் துன்னாய் போற்றி
தண்ணருள் சுரக்கும் தாயே போற்றி
பெண்ஆண் உருவாய்ப் பிறங்குவோய் போற்றி
நல்லன உலகிடை நல்குக போற்றி
தாமரைத் திருவடி தந்தருள் போற்றி
மாமகள் கொழுநநின் மலர்த்தாள் போற்றியே.

ஸ்ரீமதே நாராயணாய நம:

---

1. மை - மேகம். 2. *அர்ச்சை - கல் முதலியவற்றால் ஆக்கிய திருவுருவங்கள்.*

Koviloor Digital Library

உ. புகழ்ப்பாக்கள்

பல்லாண்டு பல்லாண்டு பல்லா யிரத்தாண்டு
பல்கோடி நூறுயிரம்
மல்லாண்ட திண்தோள் மணிவண் ணாஉன்
செவ்வடி செவ்வி திருக்காப்பு. (௧)

அடியோ மோடும் நின்னோடும் பிரிவின்றி ஆயிரம் பல்லாண்டு
வடிவாய் நின்வல மார்பினில் வாழ்கின்ற மங்கையும் பல்லாண்டு
வடிவார் சோதி வலத்துறை யும்சுட ராழியும் பல்லாண்டு
படைபோர் புக்கு முழங்கும்அப் பாஞ்சசன் னியமும் பல்லாண்டே.

நன்மை தீமைகள் ஒன்றும் அறியேன்
நார ணாஎன்னும் இத்தனை அல்லால்
புன்மை யால்உன்னைப் புள்ளுவம் பேசிப்
புகழ்வான் அன்றுகண் டாய்திரு மாலே
உன்னு மாறுஉன்னை ஒன்றும் அறியேன்
ஓவா தேநமோ நாரணா என்பன்
வன்மை யாவதுஉன் கோயிலில் வாழும்
வைட்ட ணவன் என்னும் வன்மைகண் டாயே. (௩)

சங்கின் வலம்புரியும் சேவடிக் கிண்கிணியும்
அங்கைச் சரிவளையும் நாணும் அரைத்தொடரும்
அங்கண் விசும்பில் அமரர்கள் போத்தந்தார்
செங்கண் கருமுகிலே தாலேலோ
தேவகி சிங்கமே தாலேலோ. (௪)

—பெரியாழ்வார் திருமொழி.

கருப்பூரம் நாறுமோ கமலப்பூ நாறுமோ
திருப்பவளச் செவ்வாய்தான் தித்தித் திருக்குமோ
மருப்பொசித்த மாதவன்தன் வாய்ச்சுவையும் நாற்றமும்
விருப்புற்றுக் கேட்கின்றேன் சொல்லாழி வெண்சங்கே. (௫)

Koviloor Digital Library

ஓங்கி உலகளந்த உத்தமன் பேர்பாடி
நாங்கள்நம் பாவைக்குச் சாற்றிநீ ராடினல்
தீங்கின்றி நாடெல்லாம் திங்கள்மும் மாரிபெய்து
ஓங்கு பெருஞ்செந்நெல் ஊடு கயலுகளப்
பூங்குவளைப் போதில் பொறிவண்டு கண்படுப்பத்
தேங்காதே புக்கிருந்து சீர்த்த முலைபற்றி
வாங்கக் குடம்நிறைக்கும் வள்ளல் பெரும்பசுக்கள்
நீங்காத செல்வம் நிறைந்தேலோர் எம்பாவாய். (சு)

—நாச்சியார் திருமொழி.

தூராத மனக்காதல் தொண்டர் தங்கள் குழாங்குழுமித்
திருப்புகழ்கள் பலவும் பாடி
ஆராத மனக்களிப்போ டழுத கண்ணீர் மழைசோர
நினைந்துருகி ஏத்தி நாளும்
சீரார்ந்த முழவோசை பரவை காட்டும் திருவரங்கத்து
அரவணையில் பள்ளி கொள்ளும்
போராழி அம்மானைக் கண்டு துள்ளிப் பூதலத்தில்
என்றுகொலோ புரளும் நாளே. (எ)

ஆனாத செல்வத் தரம்பையர்கள் தற்சூழ
வானாளும் செல்வமும் மண்ணரசும் யான்வேண்டேன்
தேனார்பூஞ் சோலைத் திருவேங்க டச்சுனையில்
மீனாய்ப் பிறக்கும் விதியுடையேன் ஆவேனே. (அ)

செடியாய வல்வினைகள் தீர்க்குந் திருமாலே
நெடியானே வேங்கடவா நின்கோயி லின்வாசல்
அடியாரும் வானவரும் அரம்பையரும் கிடந்தியங்கும்
படியாய்க் கிடந்துஉன் பவளவாய் காண்பேனே. (க)

—பெருமாள் திருமொழி.

ஊனின்மேய ஆவிநீ உறக்கமோ டுணர்ச்சிநீ
ஆனில்மேய ஐந்தும்நீ அவற்றுள் நின்ற தூய்மைநீ
வானிேனாடும் மண்ணும்நீ வளங்கடற் பயனும்நீ
யானும்நீய தன்றியெம் பிரானும்நீ இராமனே. (கo)

Koviloor Digital Library

அத்தனாகி அன்னையாகி ஆளும்எம்பி ரானுமாய்
ஒத்தொவ்வாத பல்பிறப் பொழித்துநம்மை ஆட்கொள்வான்
முத்தனார் முகுந்தனார் புகுந்துநம்முள் மேவினார்
எத்தினால் இடர்க்கடல் கிடத்தியேழை நெஞ்சமே. (கக)

வேங்கடமே விண்ணோர் தொழுவதுவும் மெய்ம்மையால்
வேங்கடமே மெய்வினைநோய் தீர்ப்பதுவும்—வேங்கடமே
தானவரை வீழத்தன் ஆழிப் படைதொட்டு
வானவரைக் காப்பான் மலை. (கஉ)

—திருமழிசை யாழ்வார்.

பச்சைமா மலைபோல் மேனி பவளவாய் கமலச் செங்கண்
அச்சுதா அமர ரேறே ஆயர்தம் கொழுந்தே என்னும்
இச்சுவை தவிர யான்போய் இந்திர லோகம் ஆளும்
அச்சுவை பெறினும் வேண்டேன் அரங்கமா நகரு ளானே. (கங)

கதிரவன் குணதிசைச் சிகரம்வந் தணைந்தான்
கனவிருள் அகன்றது காலையம் பொழுதாய்
மதுவிரிந் தொழுகின மாமலர் எல்லாம்
வானவர் அரசர்கள் வந்துவந் தீண்டி
எதிர்திசை நிறைந்தனர் இவரொடும் புகுந்த
இருங்களிற் றீட்டமும் பிடியொடு முரசும்
அதிர்தலில் அலைகடல் போன்றுள தெங்கும்
அரங்கத்தம் மாபள்ளி எழுந்தரு ளாயே. (கச)

—தொண்டரடிப்பொடி ஆழ்வார்.

கொண்டல் வண்ணனைக் கோவல னாய்வெண்ணெய்
உண்ட வாயன்என் உள்ளம் கவர்ந்தானை
அண்டர் கோனணி அரங்கன்என் அமுதினைக்
கண்ட கண்கள்மற் றொன்றினைக் காணாவே. (கரு)

—திருப்பாணாழ்வார்.

திரிதந் தாகிலும் தேவர் பிரானுடை
கரிய கோலத் திருவுருக் காண்பன் நான்
பெரிய வண்குரு கூர்நகர் நம்பிக்காள்
உரிய னாயடி யேன்பெற்ற நன்மையே. (கசு)

Keviloor Digital Library

நம்பி னேன்பிறர் நன்பொருள் தன்னையும்
நம்பி னேன்மட வாரையும் முன்எலாம்
செம்பொன் மாடத் திருக்குரு கூர்நம்பிக்கு
அன்ப னாயடி யேன்சதிர்த் தேனின்றே. (கஎ)

—மதுரகவி ஆழ்வார்.

வாடினேன் வாடி வருந்தினேன் மனத்தால் பெருந்துயர்
இடும்பையில் பிறந்து
கூடினேன் கூடி இளையவர் தம்மோ டவர்தரும்
கலவியே கருதி
ஓடினேன் ஓடி உய்வதோர் பொருளால் உணர்வெனும்
பெரும்பதம் தெரிந்து
நாடினேன் நாடி நான்கண்டு கொண்டேன் நாரா
யணாவென்னும் நாமம். (கஅ)

குலந்தரும் செல்வம் தந்திடும் அடியார் படுதுயர்
ஆயின எல்லாம்
நிலந்தரம் செய்யும் நீள்விசும் பருளும் அருளொடு
பெருநிலம் அளிக்கும்
வலம்தரும் மற்றும் தந்திடும் பெற்ற தாயினும்
ஆயின செய்யும்
நலம்தரும் சொல்லை நான்கண்டு கொண்டேன் நாராய
ணாவென்னும் நாமம். (கக)

பாருருவில் நீரெரிகால் விசும்பும் ஆகிப்
பல்வேறு சமயமுமாய்ப் பரந்து நின்ற
ஏருருவில் மூவருமே என்ன நின்ற
இமையவர்தம் திருவுருவே றெண்ணும் போது
ஓருருவம் பொன்னுருவம் ஒன்று செந்தீ
ஒன்றுமா கடலுருவம் ஒத்து நின்ற
மூவுருவும் கண்டபோ தொன்றாம் சோதி
முகிலுருவம் எம்மடிகள் உருவம் தானே- (உ0)

—திருமங்கை ஆழ்வார்.

Koviloon Digital Library

வையம் தகளியா வார்கடலே நெய்யாக
வெய்ய கதிரோன் விளக்காகச்—செய்ய
சுடராழி யானடிக்கே சூட்டினேன்சொல் மாலை
இடராழி நீங்குகவே என்று. (உக)

குன்றனைய குற்றம் செயினும் குணங்கொள்ளும்
இன்று முதலாக என்நெஞ்சே—என்றும்
புறனுரையே ஆயினும் பொன்னாழிக் கையான்
திறனுரையே சிந்தித் திரு. (உஉ)

ஒன்றும் மறந்தறியேன் ஓதநீர் வண்ணனை நான்
இன்று மறப்பனோ ஏழைகாள்—அன்று
கருவரங்கத் துள்கிடந்து கைதொழுதேன் கண்டேன்
திருவரங்க மேயான் திசை. (உங)

—பொய்கை யாழ்வார்.

அன்பே தகளியா ஆர்வமே நெய்யாக
இன்புருகு சிந்தை இடுதிரியா—நன்புருகி
ஞானச் சுடர்விளக் கேற்றினேன் நாரணற்கு
ஞானத் தமிழ்புரிந்த நான். (உச)

யானே தவஞ்செய்தேன் ஏழ்பிறப்பும் எப்பொழுதும்
யானே தவமுடையேன் எம்பெருமான்—யானே
இருந்தமிழ்நன் மாலை இணையடிக்கே சொன்னேன்
பெருந்தமிழன் நல்லேன் பெரிது. (உரு)

—பூதத்தாழ்வார்.

திருக்கண்டேன் பொன்மேனி கண்டேன் திகழும்
அருக்கன் அணிநிறமும் கண்டேன்—செருக்கிளரும்
பொன்னாழி கண்டேன் புரிசங்கம் கைக்கண்டேன்
என்னாழி வண்ணன்பால் இன்று. (உசு)

நாமம் பலசொல்லி நாராய ணாவென்று
நாமங்கை யால்தொழுதும் நல்நெஞ்சே—வாமருவி
மண்ணுலகம் உண்டுமிழ்ந்த வண்டறையும் தண்துழாய்க்
கண்ணனையே காண்கநம் கண். (உஎ)

—பேயாழ்வார்.

Keviloor Digital Library

பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லா ஒழுக்கும் அழுக்குடம்பும்
இந்நின்ற நீர்மை இனியாம் உறாமை உயிரளிப்பான்
எந்நின்ற யோனியும் ஆய்ப்பிறந் தாயிமை யோர்தலைவா
மெய்ந்நின்று கேட்டரு ளாயடி யேன்செய்யும் விண்ணப்பமே.

உயர்வற உயர்நலம் உடையவன் யவனவன்
மயர்வற மதிநலம் அருளினன் யவனவன்
அயர்வறும் அமரர்கள் அதிபதி யவனவன்
துயரறு சுடரடி தொழுதெழு என்மனனே. (௨௧)

—நம்மாழ்வார்.

திருவரங் காவீறை மார்பா திசைமுகன் சேவிப்பக்கந்
திருவரங் காதரித் தின்னிசை பாடத் திருக்கண்வளர்
திருவரங் காவுன் பழவடி யேற்கருள் செய்யவெழுந்
திருவரங் காதலித் தேனுனக் கேதொண்டு செய்வதற்கே.

—திருவரங்கத் தந்தாதி.

புண்ணூர் உடற்பிறவி போதுமெனக் கும்முனக்கும்
எண்ணு திருந்த தினிப்போதும்—கண்ணு
குழற்காளாய் தென்னரங்கக் கோயிலாய் நின்பொன்
கழற்காளாய் நின்றேனைக் கா. (௩௧)

—திருவரங்கக் கலம்பகம்.

உலகம் யாவையும் தாமுள ஆக்கலும்
நிலைபெ றுத்தலும் நீக்கலும் நீங்கலா
அலகி லாவிளை யாட்டுடை யாரவர்
தலைவர் அன்னவர்க் கேசரண் நாங்களே. (௩௨)

அலங்கலில் தோன்றும் பொய்ம்மை அரவெனப் பூதம் ஐந்தும்
விலங்கிய விகாரப் பாட்டின் வேறுபா டுற்ற வீக்கம்
கலங்குவ தெவரைக் கண்டால் அவரென்ப கைவில் ஏந்தி
இலங்கையிற் பொருதார் அன்றே மறைகளுக் கிறுதி ஆவார்.

—கம்பராமாயணம்.

சீர்பூத்த பரஞ்சுடராய்ச் சித்தாகிக் கானலிடை
நீர்பூத்த தெனஉலகம் நிறைந்தொளிதன் பால்தோன்ற
ஏர்பூத்த முத்தொழிலும் இனிதியற்றித் தனிநின்ற
கார்பூத்த திருமேனிக் கடவுள்மலர் அடிபணிவாம். (௩௪)

Koviloor Digital Library

வானே வளியே வயங்கெரியே வனமே
மண்ணே இவ்வைந்தின்
ஊனே உயிரே உயிர்க்குயிரே உன்னும்
உறுவர் உளத்தூறும்
தேனே நங்கள் பெருவாழ்வே சிவனே
அயனே இருவருக்கும்
கோனே நின்னைக் குணமில்லேன் குறித்தென்
சொல்லிப் பழிச்சுகோ. (ங௫)

—பாகவத புராணம்.

வேதமும் வேதம் விளம்புமெய்ப் பொருளும்
அப்பொருள் விதங்களும் பஞ்ச
பூதமும் புலனும் புலன்களின் பயனும்
அப்பயன் பொலிவுற நுகரும்
ஞாதமும் உலகம் படைத்தளித் தழித்து
ஞானமாய் அகிலமும் நிறைவுற்று
ஆதியும் நடுவும் முடிவுமாய் நின்ற
ஆதியான் அடியிணை பணிவாம். (ங௬)

சங்கையி லாவகை யமபட ராலுயிர் தளர்பொழு தத்தருகே
மங்கையர் சூழஇ ருந்தழு துள்ளம யக்கினும் யான்மறவேன்
கங்கையும் நான்மறை யுந்துள வுங்கமழ் கழலிணை யுந்திருமால்
அங்கையின் மீதொளிர் சங்கமும் நேமியும் அஞ்சன மேனியுமே.

வில்லிபுத்தூராழ்வார் பாரதம்.

எரிமலர் சினைஇய கண்ணை பூவை
விரிமலர் புரையும் மேனியை மேனித்
திருஞெமர்ந் தமர்ந்த மார்பினை மார்பில்
தெரிமணி பிறங்கும் பூணினை மால்வரை
எரிதிரிந் தன்ன பொன்புனை உடுக்கையை
சேவலங் கொடியோய்நின் வலவயின் நிறுத்து
மேவலுட் பணிந்தமை கூறும்
நாவல் அந்தணர் அருமறைப் பொருளே. (ங௮)

—பரிபாடல் க : சு - கங.

Koviloor Digital Library

வடவரையை மத்தாக்கி வாசுகியை நாணாக்கிக்
கடல்வண்ணன் பண்டொருநாள் கடல்வயிறு கலக்கினையே
கலக்கியகை அசோதையார் கடைகயிற்றால் கட்டுண்கை
மலர்க்கமல உந்தியாய் மாயமோ மருட்கைத்தே. (௩௧)

திரண்டமரர் தொழுதேத்தத் திருமால்நின் செங்கமல
இரண்டடியான் மூவுலகும் இருள்தீர நடந்தனையே
நடந்தஅடி பஞ்சவர்க்குத் தூதாக நடந்தஅடி
மடங்கலாய் மாறட்டாய் மாயமோ மருட்கைத்தே. (௪0)

—சிலப்பதிகாரம்: ஆய்ச்சியர்குரவை.

மாநிலம் சேவடி ஆகத் தூநீர்
வளைநரல் பௌவம் உடுக்கை ஆக
விசும்புமெய் ஆகத் திசைகை ஆகப்
பசுங்கதிர் மதியமொடு சுடர்கண் ஆக
இயன்ற எல்லாம் பயின்றகத் தடக்கிய
வேத முதல்வன் என்ப
தீதற விளங்கிய திகிரி யோனே. (௪௧)

—நற்றிணை.

ஒருவயிற்றிற் பிறவாது பிறந்தருளி உலகொடுக்கும்
திருவயிற்றிற் றிருகுழவி திருநாமம் பரவுதுமே. (௪௨)

—கலிங்கத்துப்பரணி.

கண்ணகன் ஞாலம் அளந்ததூஉம் காமருசீர்த்
தண்ணறும் பூங்குருந்தம் சாய்த்ததூஉம்—நண்ணிய
மாயச் சகடம் உதைத்ததூஉம் இம்மூன்றும்
பூவைப்பூ வண்ணன் அடி. (௪௩)

—திரிகடுகம்.

படியை மடியகத் திட்டான் அடியினான்
முக்காற் கடந்தான் முழுநிலம்—அக்காலத்து
ஆப்பனித் தாங்கிய குன்றெடுத்தான் சோவின்
அருமை அழித்த மகன். (௪௪)

—நான்மணிக்கடிகை.

Koviloor Digital Library

கல்லால் கட்லடைத்த கண்ணன்பேர் கல்லாநாள்
இல்லா தவர்க்கினிமேல் இல்லையே—நல்லார்கள்
சூழ்ந்தே துதிஅமுதில் தோய்வதல்லால் தீநரகில்
வீழ்ந்தே பதைக்கும் விதி. (சரு)

வானுற நிமிர்ந்தனை வையகம் அளந்தனை
பான்மதி விடுத்தனை பல்லுயிர் ஓம்பினை
நீனிற வண்ண நின் நிரைகழல் தொழுதனம். (சசு)

—யாப்பருங்கலக்காரிகை மேற்கோள்.

முற்று இளமென் தளிர்க்கரத்தால் முனிவி லாது மெல்லெனச்செய்
பொற்று மரையில் குடியிருக்கும் பூவை வருடும் தொறுஞ் சேக்கும்
விற்று ரணி நல் பதமிரண்டும் வியன்மா நிலந்தீண் டிடநடந்து
கற்று மெய்த்த சிற்றுயன் காமர் சீர்த்தி வாழியவே. (சஎ)

—குசேல உபாக்கியானம்.

ஆதித் தனிக்கோலம் ஆனான் அடியவற்காச்
சோதித் திருத்தூணில் தோன்றினான்—வேதத்தின்
முன்நின்றான் வேழம் முதலே எனஅழைப்ப
என்என்றான் எங்கட் கிறை. (சஅ)

—நளவெண்பா.

சுடர்மா மணிநிறத் தூயவ னேதொடர் இன்பதுன்புக்கு
இடமாம் சனனம் ஒழித்தெனை ஆள்இக லேவிளைத்த
தடமார் கராவிற் பயந்துள்ளம் நைந்துனைத் தஞ்சமென்ற
கடமா அளித்த திருவல்லிக் கேணிக் கருமுகிலே. (சகூ)

—திருவல்லிக்கேணி அந்தாதி.

திருமால் திருவடிகளே சரணம்

Koviloor Digital Library

Koviloor Digital Library

சமய வளர்ச்சிக்கான

கழக வெளியீடுகள்

மலர் வழிபாட்டு வரிசை

பிள்ளையார் வழிபாடு	அணா	1
முருகப்பெருமான் வழிபாடு	,,	1
சிவபெருமான் வழிபாடு	,,	1
உமையம்மை வழிபாடு	,,	1
அம்பலவாணர் வழிபாடு	,,	1
திருமால் வழிபாடு	,,	1

சமயவளர்ச்சி நூல்கள்

திருநீறும் சிவமணியும்	,,	1
திருவைந்தெழுத்து	,,	1
சிவதீக்கை	,,	1
திருவிளக்கு வழிபாடு	,,	1
திருக்கோவில் வழிபாடு	,,	1
வழிபாட்டுக்குரிய தேவாரத்திரட்டு	,,	1
வழிபாட்டுக்குரிய பிரபந்தத்திரட்டு	,,	1
பள்ளிக்கூட வழிபாடு	,,	2

வேண்டுகோள் பதிகங்கள்

(துன்பம் நீக்குவன)

1, 2, 3, 4, 5 புத்தகங்கள் தனித்தனி விலை	,,	1

பிற நூல்கள்

பூப்பிள்ளை அட்டவணை	,,	3
திருவாசகத் திருவகவல்	,,	1½
கழகச் சைவ வினாவிடை (முதற் புத்தகம்)	,,	3
சைவசமய நோன்பு விளக்கம்	,,	6

உ. கோவிலூர் KOVILOOR MADALAYAM மடாலயம்

இதன் விலை அணா 1.

அப்பர் அச்சகம், சென்னை - 1—C. 3000.